

KOLORIT IDOL



МАТОВА ВОДНО-ДИСПЕРСІЙНА ФАРБА ДЛЯ СУХИХ ТА ВОЛОГИХ ПРИМІЩЕНЬ ІЗ ЗАХИСТОМ ВІД ПЛІСНЯВИ

СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ

Рекомендується для первинного і ремонтного фарбування стін та стель у сухих та вологих приміщеннях. Наприклад, ванни, вітальні, кухні, передпокої, сходові клітини, приміщення у дитячих садках, школах, спортивних залах, ресторанах, кафе та інші житлові та не житлові приміщення де є вимоги підвищеної стійкості до миття та захисту від появи плісняви або грибка.

Ідеально підходить для фарбування стель у вологих приміщеннях, так як матова поверхня мінімізує відблиски від джерел освітлення, а протипліснявий компонент захистить від розвитку шкідливих мікроорганізмів.

Призначена для фінішного фарбування підготовлених зашпакльованих, оштукатурених, бетонних, цегляних та інших мінеральних поверхонь, гіпсокартонних, деревоволокнистих, деревостружкових плит, а також поверхонь раніше пофарбованих водно-дисперсійними фарбами.

Використовується для ремонтного фарбування раніше пофарбованих водно-дисперсійною або алкідною фарбою поверхонь (після належної обробки поверхні згідно з інструкцією із застосування).

Допускається використовувати в якості фарби «першого шару» або ґрунтувальної фарби перед нанесенням сумісних декоративних покриттів, а також для фарбування декоративних фактурних поверхонь.

Не підходить для фарбування підлог, вікон, дверей і меблів, а також поверхонь, що безпосередньо контактують з водою.

ВЛАСТИВОСТІ

- унікальне поєднання матового блиску покриття та можливості використання у вологих приміщеннях;
- створює ідеально-гладку поверхню з ефектом оксамиту;
- ефективний захист поверхні від плісняви, грибків та інших шкідливих мікроорганізмів;
- найвищий клас миття та зносостійкості, витримує часте миття з використанням мийних та дезінфекційних засобів;
- найкраще рішення для стель у вологих приміщеннях;
- фарба практично без запаху з дуже низьким вмістом ЛОС (VOC);
- підходить як для ручного, так і для механічного способів нанесення;
- зручна у нанесенні, що особливо важливо при роботі зі складними поверхнями, наприклад стелями;
- швидко висихає, що дає змогу провести роботу з фарбування за 1 день;
- безпечна та гіпоалергенна, дозволена для застосування в дитячих дошкільних і шкільних закладах, а також в лікувально-профілактичних установах.



Фарба відповідає вимогам СОУ OEM 08.002.12.019 «Лакофарбові матеріали. Екологічні критерії оцінювання життєвого циклу.», розробленого за принципами та структурою оцінювання життєвого циклу продукції ДСТУ ISO 14024 (ISO 14024, IDT).

Сертифікат видано органом з екологічного маркування ВГО «Жива планета».

Гіпоалергенна фарба. У продукті відсутні речовини, що викликають алергічні реакції (висновок ВГО «Асоціація алергологів України») і речовини, небезпечні для людини за канцерогенним ефектом (висновок Інституту Екогігієни і токсикології).



ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Склад

Водна дисперсія акрилатного сополімеру, мінеральні наповнювачі, пігменти, функціональні добавки.
В складі використовується сировина виробництва ЄС.

Норма покривання в 1 шар, м²/л

До 12 м²/л.

Витрати фарби Kolorit Idol для різних поверхонь *

Фарбована поверхня	Витрата, м ² /л на 1 шар
Готова до застосування шпаклівка	9 - 11
Склошпалери, шпалери під фарбування та структурні поверхні	7 - 9
Ремонтне фарбування по раніше пофарбованим поверхням	11 - 12

* - фактична витрата залежить від шорсткості, стану, підготовки та поглинаючої здатності поверхні, способу та умов нанесення, кольору фарби та поверхні, що фарбується.

Норма покривання поверхні фарбою Kolorit Idol для досягнення не менше ніж 2 класу покривності складає не менше 7 м²/л по підготовленій поверхні (поверхня підготовлена за допомогою ґрунт-фарби Kolorit Satellite база OT).

Більш точну витрату визначають тестовим нанесенням.

Розріджувач

Спосіб нанесення

Вода, допускається розбавляти до 10 %.

Наносити валиком, пензлем, безповітряним або повітряним розпиленням.
Рекомендації з нанесення вказані в пункті «Фарбування».

Час висихання при +23 °C і відносній вологості повітря 50%

На дотик – 30 хвилин, наступний шар можна наносити через 2 – 4 години. Час висихання збільшується зі зниженням температури й підвищенням відносної вологості повітря, також залежить від обміну повітря в приміщенні та поглинальної здатності основи. Максимальна міцність покриття досягається через 28 днів.

Масова частка нелетких речовин Густина Ступінь блиску

Близько 52% мас. (ДСТУ ISO 3251).

Близько 1,36 кг/л (ДСТУ ISO 2811-1).

G4 (≤ 5GU при 85°; ДСТУ EN 13300).

Розмір частинок

Дрібнозернисті, S1 (<100 мкм, ДСТУ EN 13300).

Стійкість до мокрого стирання Хімічна стійкість

Клас R1 (< 5 мкм після 200 циклів, ДСТУ EN 13300).

Витримує періодичне очищення з використанням нейтральних мийних і дезінфекційних засобів після повного періоду формування покриття. Перед застосуванням рекомендовано перевірити дію мийного засобу на менш помітній ділянці лакофарбового покриття.

Готове покриття витримує дію температур від -40 °C до +80 °C.

Термостійкість

Колір

Колерується у світлі кольори за системою KOLORINT Signature відповідно до каталогів кольорів.

Увага! Покриття набуває остаточного відтінку після висихання. Обов'язково перевіряйте відповідність кольору до початку фарбування. Колерована продукція належної якості обміну та поверненню не підлягає.

Базис колерування ЛОС

База А – біла, для колерування у світлі та пастельні кольори.

Граничний вміст ЛОС для цієї продукції (кат. WB/a): 30 г/л.

Цей продукт містить не більше 10 г/л ЛОС.

KOLORIT IDOL



Зберігання й транспортування

Зберігати і транспортувати при температурі від +5 °C до +30 °C в герметично закритій оригінальній упаковці. Зберігати в недоступному для дітей місці.

Не допускати заморожування, не зберігати біля джерел нагрівання та під прямими променями сонця!

Термін зберігання – 60 місяців від дати виготовлення, вказаної на упаковці.

У неповній або нещільно закритій тарі властивості продукту можуть погіршуватися

0,9 л; 2,7 л; 4,5 л; 9,0 л

ДСТУ EN 13300:2024

Тара Нормативний документ

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

Умови при нанесенні

Поверхня має бути сухою й міцною. Температура поверхні, повітря й фарби під час нанесення й висихання від +5 °C до +28 °C, відносна вологість повітря до 80%. Різниця температур фарби й поверхні не більше 3 °C, уникати дії протягів та прямого сонячного світла.

Готування поверхні

Нові поверхні:

Очистити від пилу, жиру та інших забруднень, що знижують адгезію фарби до основи. Для отримання якісного однорідного покриття по всій площі нанесення поверхня повинна мати рівномірний колір, фактуру й поглинальну здатність (для неоднорідної за кольором поверхні може знадобитися додатковий шар фарби).

Мінеральні основи повинні повністю затвердіти й мати залишкову вологість не більше 4 %, витримка основ перед фарбуванням становить:

- Свіжі штукатурки на цементній основі не менше 4 тижнів;
- Масивні бетонні поверхні – один опалювальний сезон;
- Гіпсові шпаклівки 1 – 2 тижні залежно від умов нанесення.

Для забезпечення максимальної стійкості покриття рекомендовано використовувати міцні акрилові шпаклівки, наприклад **FARBMANN STANDART LF**. При виконанні робіт чітко виконувати рекомендації по застосуванню, загальні будівельні норми й правила та витримувати технологічні інтервали між етапами робіт.

Поверхні, що заражені пліснявою: з'ясувати й усунути причину зараження. Видалити нарости цвілевого грибка вологою щіткою та/чи скребком і обробити мийним та дезінфекційним засобом **FARBMANN Holzschutz Waschmittel O-31 WB** відповідно до інструкції із застосування, промити чистою водою і ретельно висушити; для подальшого тривалого захисту від цвілі застосовують засіб **FARBMANN BIOSTOP**.

Основи, що поглинають вологу, зміцнити ґрунтовкою глибокого проникнення **Kolorit Start Grunt** або **FARBMANN P15 (Multi Primer)** чи **FARBMANN P47 (STANDART P)** відповідно до інструкції із застосування.

Для зменшення витрат фарби, отримання поверхні з однорідною поглинальною здатністю, а також при ремонтному фарбуванні контрастних по кольору поверхонь рекомендовано використовувати ґрунт-фарбу **Kolorit Satellite**.

Армування поверхонь склохолстом та приклеювання шпалер під фарбування рекомендовано за допомогою водно-дисперсійного готового клею **FARBMANN Fiberglas Kleber** відповідно до інструкції із застосування. Готові до фарбування покриви мають бути повністю сухими, без залишків клею, щільно приклеєні по всій площі, без здуття або зморщування, з відмінною адгезією. Стихи шпалер не повинні розходитися, мають бути однорідними по структурі та візерунку.

Раніше фарбовані поверхні:

Ретельно видалити всі слабкі ділянки покриття, які відшаровуються, крейдять чи розмиваються водою. Вимити поверхню лужним мийним засобом **FARBMANN Waschmittel O-30 WB** відповідно до інструкції із застосування, ретельно промити чистою водою і висушити. За потреби вирівняти поверхню міцною акриловою шпаклівкою **FARBMANN STANDART LF** відповідно до інструкції із застосування. Тверді глянцеві поверхні відшліфувати до матового стану й ретельно знепилити. Далі обробляти так само, як нові поверхні.

KOLORIT IDOL



Фарбування

Поверхні, що не підлягають фарбуванню, захистити малярною стрічкою та поліетиленовою плівкою. Фарбу ретельно перемішати перед застосуванням, за необхідності можна розбавити до 10 % за об'ємом чистою демінералізованою водою (не слід розбавляти без потреби, надлишок води може унеможливити застосування фарби!)

Щоб уникнути відмінностей у відтінку при нанесенні на суцільну поверхню, змішати достатній обсяг фарби в одній ємності. У разі застосування фарби різних партій стики рекомендується виконувати по лінії конструкції для того, щоб зробити їх менш помітними.

Фарбу наносять в 1 – 2 шари валиком або розпилюванням, на невеликі ділянки пензлем відповідно до параметрів, наведених у таблиці.

Фарбування всієї поверхні на суцільній площині проводити без перерви, дотримуючись правила «мокрого краю». Перерву чи завершення фарбування слід робити в кутах або по лініях конструкцій.

При фарбуванні валиком для отримання однорідної фактури покриття фінішні прокатування робити легкими рухами в одному напрямку по всій поверхні. Оглядати поверхню для контролю рівномірності фарбування рекомендовано під кутом до джерела направленої світла.

Рекомендовані параметри нанесення фарби Kolorit Idol

Спосіб / інструмент	Кількість шарів	Характеристики обладнання / інструменту	Розбавлення
Валик	2	мікрофібра, поліестер з довжиною ворсу: для гладких поверхонь 8-12 мм, для шпалер та фактурних поверхонь 15-18 мм	до 10 % (перший шар)
Пензель	2	з синтетичним ворсом	не розбавляти
Безповітряне розпилення*	1 – 2	діаметр сопла: від 0,013" до 0,019" Тиск: від 60 до 200 бар; кут розпилення залежно від форми конструкції.	до 5 %
Повітряне розпилення**	2	насадка для водно-дисперсійних фарб	5 – 10 %

*в залежності від типу сопла і продуктивності фарборозпилювача. Тиск необхідно встановлювати як найменший, що забезпечує рівномірний факел без переривчастого розпилення та утворення крапель. Рекомендовано попередньо профільтрувати фарбу для запобігання засмічення сопла. .

**можна використовувати тільки фарборозпилювачі, в специфікації яких вказано призначення для нанесення водно-дисперсійних фарб та які рівномірно наносять фарбу з розбавленням водою до 10% по об'єму.

Ремонтне

фарбування

Пофарбовані **Kolorit Idol** поверхні можна відновити цією ж або іншою акриловою водно-дисперсійною фарбою.

Очищення

інструментів

Видалити залишки фарби з інструменту, після чого промити водою або мийним засобом **FARBMANN WOOD WASH**.

Догляд

Покриття набуває своєї остаточної твердості і стійкості протягом кількох тижнів, за необхідності в цей період можливе легке очищення вологою м'якою тканиною. Через місяць готове покриття можна очищати щіткою, тканиною чи губкою з використанням нейтральних чи слабко лужних неабразивних мийних та дезінфекційних засобів.

KOLORIT IDOL



ЗДОРОВ'Я ТА БЕЗПЕКА



Продукт не містить органічних розчинників, свинцю, є нетоксичним і пожежобезпечним.
Згідно з Технічним регламентом класифікації небезпечності, маркування та пакування хімічної продукції продукт класифікується як: H412 Шкідливо для організмів водного середовища з довгостроковими наслідками.

Охорона довкілля

Не виливати у каналізацію, водойми або на ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відходів. Порожню тару і сухі залишки можна утилізувати як будівельне сміття.

Охорона праці

Використовувати захисний одяг і рукавиці, а при розпилюванні, крім того, окуляри й респіратор. Уникати контакту зі шкірою, при попаданні змити водою. При попаданні в очі негайно промити великою кількістю води. Якщо вентиляція під час розпилення недостатня, використовуйте респіратори з комбінованим фільтром AP, газ/пил.

Заходи надання першої медичної допомоги наведено в паспорті безпечності (SDS).

Небезпеки

Містить 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one, 2-methyl-2H-isothiazol-3-one та суміш 5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one and 2-methyl-2H-isothiazol-3-one (3:1).

EUN208 - Може спричинити алергічну реакцію.

EUN210 - Паспорт безпечності хімічної продукції можна отримати за запитом.